План-конспект урока по истории в 5 классе

Тема урока: Финикия – страна мореплавателей и изобретателей.
Цели урока:

1) выяснят особенности месторасположения и природные условия страны

2) охарактеризуют важнейшие открытия и достижения финикийцев

3) осознают, что каждый из народов древности оставил свой след в истории человечества

Индикаторы:

1. Называют местоположение Финикии.
2. Описывают природные условия.
3. Определяют виды занятий и ремесел финикийцев.
4. Дают характеристику изобретениям и письменности.
5. Выявляют особенности религии древних финикийцев.
6. Объясняют вклад финикийцев в развитие общества.

Тип урока: изучение нового материала
Методы работы: объяснительно-иллюстративный, индивидуальная работа, работа в группах.
Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, карта «Египет и Передняя Азия», презентация Power Point, раздаточный материал.

Ход урока
Организационный момент
Вступительное слово учителя:

Сегодня пойдет речь о стране, которой уже нет. Но жителям этой страны мы должны быть благодарны. Почему? Ответы вы получите по ходу урока. Итак, тема нашего урока… (слайд 1) Не поняла?! А куда пропали буквы? (слайд 2) А, вот в чем дело… Жители этой страны не хотят нам раскрывать секреты просто так, для этого нужно потрудиться. Чтобы узнать тему урока мы должны с вами разгадать ребус. (слайд 3) Верно, Финикия. Тема урока так и называется «Древняя Финикия – это… (слайд 4)

Сейчас, записав тему урока, оставьте место, мы вернемся в конце урока к названию и допишем это предложение.

На данный момент на месте Финикии расположены такие государства как Сирия, Палестина и Ливан. (слайд 5) Память об этом талантливом народе сохранилась и в других географических названиях. Так, Тунис назван в честь богини луны Танни, Испания переводится как берег кроликов. Мы часто употребляем в речи финикийские слова. Например, карта, галера, вино, финики. (слайд 6)

Что бы вы хотели узнать об этой стране? (ответы учащихся) (слайд 7)

Сделав вывод из ваших ответов, мы составим с вами следующий план урока. (слайд 8)

План изучения нового материала:

1. Местоположение
2. Природа
3. Занятия и ремесло
4. Изобретения и письменность
5. Религия

И ответить на главный вопрос «почему же мы должны быть благодарны этой стране?» (слайд 9)

1. **Местоположение**

Перед вами карта «Древнего мира»**.** Мы с вами уже изучили Египет и Двуречье. Найдите эти государства на карте. Нашли? Теперь скажите какое государство находится между ними? Правильно. Финикия. Финикия располагалась на восточном побережье Средиземного моря. На узкой полоске между морем и цепью Ливанских гор. В Финикии не было крупных рек и долин с плодородными почвами. Да и места здесь было мало для полей и пастбищ. Финикия располагалась на материке Евразия. Сейчас эту территорию занимает страна, которая называется Ливан. Крупными торговыми городами этого государства были **Библ, Тир, Сидон** (слайд 10)

2. **Природа**

Я думаю по месту расположения Финикии вы теперь сможете самостоятельно определить какие там природные условия. Выполните задание «да-нет-ка» (слайд 11)

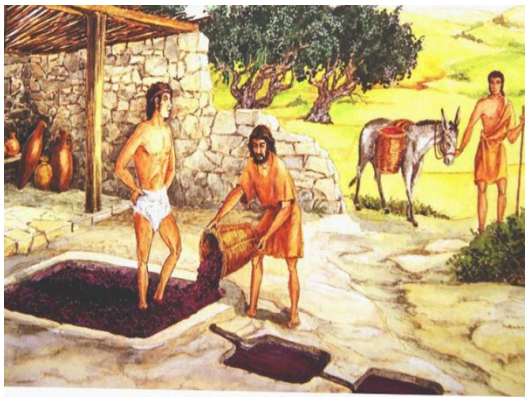
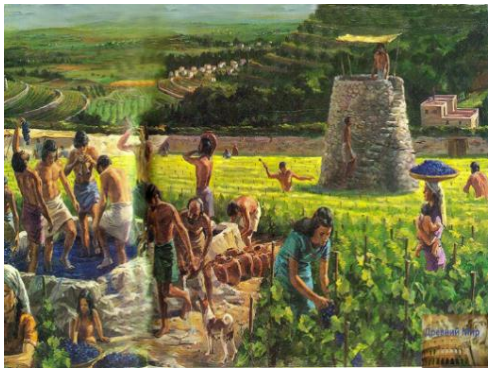
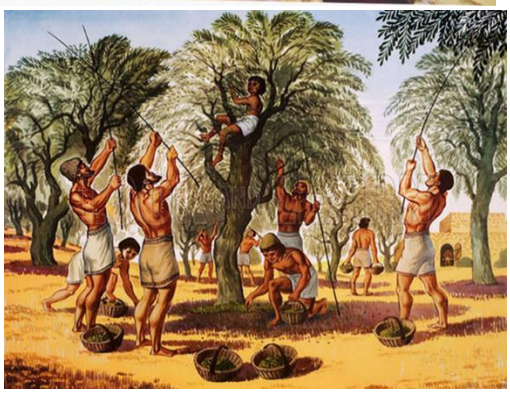
Природные условия:

1. Теплый климат (да)
2. Горная местность (да)
3. Снегопады (нет)
4. Пустыни (нет)
5. Равнинная местность с плодородными почвами (нет)
6. Леса (да)
7. Дожди, приносимые ветром с моря (да)
8. Небольшие участки плодородной земли (да)

Давайте проверим, верно ли вы указали? (слайд 12)

3. Занятия и ремесло

Теперь, рассмотрев иллюстрации, попробуйте определить о каком занятии идет речь (слайд 13-14)


Верно, о виноградном вине и оливковом масле. Финикийцы сажали виноградники и рощи оливковых деревьев. Когда поспевал виноград, спелые ягоды сваливались в огромные каменные ящики, и тогда десятки юношей и девушек с радостным смехом и весёлыми песнями топтали их босыми ногами, выдавливали тёмно-красный сок, который затем превращали в вино. В песнях восхвалялась богиня плодородия Астарта, впервые научившая людей возделывать виноград и приготовлять из него напиток, веселящий людей и богов. Покончив со сбором винограда, финикийцы отправлялись в оливковые рощи. Палками сбивали созревшие плоды и выжимали из них душистое масло. (слайд 15)

4. Изобретения и письменность

Прошло несколько веков, и страна преобразилась. Маленькие рыбачьи посёлки превратились в крупные города. В финикийских городах появилось много искусных ремесленников (слайд 16)

Работа с раздаточным материалом (текстом). Что именно было изобретено финикийцами? (слайд 17)

Пурпурная краска

Некоторые финикийцы, взяв в руки два тяжёлых камня, ныряли на дно моря и добывали оттуда маленькие чудесные раковины. На вид они были невзрачны. Но из каждой можно было выдавить несколько капель густой жидкости. Это была

замечательная пурпурная краска. Владельцы ткацких мастерских давали за маленький сосудик, наполненный такой краской, слиток серебра весом в два сикля (8,4 грамма). Одежда, окрашенная в пурпур, сверкала на солнце. Если краску замешивали погуще, ткань становилась лиловой, если пожиже – она алела, как будто обрызганная кровью. Можно было стирать пурпурную одежду каждый день в речной и морской воде, в холодном, как лёд, горном ручье и в котле с бурлящим кипятком, а она не линяла; казалось, что её только вчера покрасили. Такую одежду охотно покупали цари и князья, жрецы и военачальники. От внутренней части материка Финикию отделяли высокие труднопроходимые горы, поэтому финикийцы обратились к морю. Они прославились как отважные мореплаватели и предприимчивые торговцы.

Окрашенные пурпуром ткани ценились особенно высоко. Ювелиры делали изящные украшения из золота, серебра и драгоценных камней, которые охотно покупали местные богачи и чужеземцы. Резчики создавали выразительные статуэтки и изделия из слоновой кости.

Зеркало и стекло

Был ещё один выгодный промысел. На юге страны, у подножия горы Кармил, весь морской берег был покрыт белым, чистым песком. Изобретательные люди смешивали его с селитрой и плавили как медную руду, терпеливо очищая от различных примесей. Получалось прозрачное стекло, из которого выдували маленькие, изящные сосудики для душистых благовоний или отливали круглые зеркала, в которых лица людей отражались яснее, чем в старых, желтоватых бронзовых зеркалах. Изготовление стекла приносило большой доход, и соседи, проходя мимо мастерских, где дымились печи стекольщиков, с завистью говорили: «Они берут богатства морей, из песка добывают сокровища!». Но не только песок шёл в ход. Блестящие камешки, раковины и даже битый хрусталь, привезённый из Индии, бросался в печи и давал новые, более тонкие и прозрачные сорта стекла. Стеклянная масса использовалась также при создании знаменитых финикийских масок. Такими масками накрывали лица покойников при погребении. Торговля у финикийцев шла рука об руку с пиратством. Случаи похищения и продажи свободных людей упоминаются в источниках неоднократно. Часть рабов доставлялась в Финикию, и их направляли в мастерские в качестве чернорабочих, в гавани, где они работали грузчиками, и на корабли, где их использовали как гребцов. Специфической чертой финикийского рабовладения является незначительная роль рабов-военнопленных (финикийцы почти никогда не вели завоевательных войн). Нет сведений и о рабах-должниках. Зато купля-продажа чужеземцев и незаконное порабощение доверчивых людей, которых финикийцам удавалось заманить на свои корабли, практиковались весьма охотно. Город **Библ** поддерживал торговые связи с Египтом. В этом городе греки покупали египетский материал для письма – папирус (по-гречески библос). Отсюда произошло название священной книги христиан Библия, означающее «книги», а также слово «библиотека». В древнем Ливане в огромном количестве произрастали леса **Ливанского кедра**, ставшего символом страны. Столетиями деревья

вырубались без пересадки как основной материал в кораблестроении. Это привело к тому, что к XX веку на месте богатейших лесов остались лишь отдельные острова зелени.

Прочитав текст выполните задание. Из перечисленных ниже достижений народов Древнего мира выберите принадлежащие финикийцам: (слайд 18-19)

- пирамиды
- пурпурная краска
- клинопись
- алфавит
- прозрачное стекло
- чай
- кораблестроение
- шахматы
- бумага
- изделия из драгоценных камней
- фарфор

Вы, наверное, удивлены, что в правильные ответы входит и алфавит. Ведь вы о нем еще не прочитали. Но прежде, чем перейти к изучению истории алфавита, предлагаю немного взбодриться… (физкультминутка) (слайд 20)

-*Сели как египетские фараоны.*

-*Встали как египетские изображения людей.*

-*Поздоровались со мной как с фараоном.*

-*Работаем веслами как гребцы.*

Как же был создан алфавит? Вначале финикийцы пользовались египетскими иероглифами и аккадской клинописью. Но эта письменность была очень сложна. Для ведения торговых записей и расчетов хитроумные финикийцы со временем предельно упростили клинопись. Купцы не гнались за понятливостью своих писем – они ведь были предназначены лишь своим. Гораздо важнее было быстро написать такое письмо. Согласных звуков в языке финикийцев было 22. Вот они и придумали 22 знака-буквы. Гласные буквы финикийцы на письме не обозначали. Строчки писали не слева направо, как мы, а справа налево.

Буквы финикийцы расставили в определенном порядке. Получился алфавит. Первой буквой алфавита была буква «алеф», или «а»; второй – «бет», или «б». «Алеф» первоначально обозначала «голова быка», а «бета» - «дом». (слайд 21)

Алфавит у финикийцев заимствовали древние греки, которые также ввели буквы, обозначавшие и гласные звуки. У греков алфавит заимствовали римляне. Славянская, а затем русская азбука была построена на основе греческого алфавита. Таким образом, научившись читать и писать, мы оказываемся в прямой связи с древними финикийцами. Финикийский алфавит был не совсем удобен – ведь такой

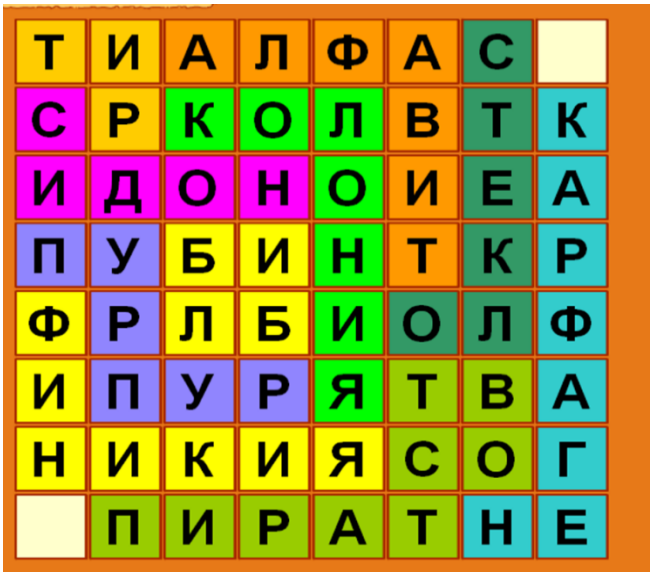
текст из одних согласных букв можно прочитать по-разному. Поэтому этот алфавит не вытеснил клинопись и иероглифы. Однако после того, как греки и другие народы усовершенствовали алфавит, он быстро стал распространяться. (слайд 22)

5. **Религия**

Финикийцы поклонялись богу Ваалу. Его имя означает «хозяин, владыка». Он считался богом грома и молний, бури, войны, но также и покровителем государства. Своим богам финикийцы приносили человеческие жертвы: в раскрытую пасть огромного идола, в которой пылал огонь, бросали младенцев. Главная богиня финикийцев Астарта – богиня любви, плодородия и войн. При раскопках финикийского города Моция было обнаружено ритуальное кладбище, где захоронены сотни глиняных сосудов с обгоревшими останками принесенных в жертву младенцев. Над захоронениями воздвигались небольшие стелы с изображениями финикийских богов, которым эти жертвы приносились. Желательно сыновей-первенцев. (слайд 23)

По одной из теорий, подобные «веселые» терракотовые маски надевали родители приносимых в жертву детей, чтобы боги не видели их слез. (показ маски на слайде 24)

4. Закрепление изученного материала в форме филфорда: (слайд 25-26)



Теперь давайте вернемся к названию нашей темы и закончим предложение:
Древняя Финикия — это страна мореплавателей и изобретателей.

5. **Домашнее задание:** § 15. Читать и нарисовать по желанию рисунки по Древней Финикии.

г. Токмок, СШГ № 1 им. А.С. Пушкина
учитель истории:
Прудиус Ирина Александровна